



การตัดต่อวิดีโอด้วย Adobe Premiere Pro



Adobe Premiere Pro เป็นซอฟต์แวร์ตัดต่อวิดีโอชั้นนำสำหรับการสร้างสรรค์วิดีโอทุกประเภท ใช้เครื่องมือทั้งหมดนี้เพื่อบอกเล่าเรื่องราวของคุณ ไม่ว่าจะโดยการเพิ่มการเปลี่ยนฉากและเอฟเฟกต์ ปรับแต่งสี มิกซ์เสียง หรือสร้างชื่อเรื่องแบบเคลื่อนไหว

วัตถุประสงค์:

- ผู้เรียน จะได้เรียนรู้เครื่องมือที่จำเป็นของโปรแกรมได้
- ผู้เรียนสามารถตัดต่อวิดีโอด้วยซีควเอนซ์ได้

กลุ่มเป้าหมาย:

- ผู้ใช้ Adobe Premiere Pro ที่ต้องการยกระดับทักษะการผลิตวิดีโอ

ความรู้พื้นฐาน:

- ไม่จำเป็นต้องมีความรู้เกี่ยวกับ Adobe Premiere Pro มาก่อน

ระยะเวลาในการอบรม:

- 18 ชั่วโมง (3 วัน)

วิทยากรผู้สอน:

- อาจารย์ภัทรวดี มาศภูมิ



เนื้อหาการอบรม:

1. เริ่มการตัดต่อบน Timeline
2. ความสำคัญของการตัดต่อวิดีโอ
3. ประเภทของการตัดต่อภาพยนตร์
4. อุปกรณ์ที่ใช้ในการตัดต่อวิดีโอ
5. ขั้นตอนการสร้างภาพยนตร์
6. การเข้าสู่โปรแกรม Premiere Pro
7. ส่วนประกอบของ Adobe Premiere Pro
8. ส่วนประกอบของ Source Monitor
9. ส่วนประกอบของพาเนล Project
10. การทำงานกับแทร็ค (Track)
11. เครื่องมือในการตัดต่อวิดีโอ ในพาเนล Project
12. พาเนล Audio Master Meters
13. การจัดรูปแบบหน้าต่างการทำงานของโปรแกรม
14. เปลี่ยนรูปแบบหน้าต่างการทำงาน
15. สร้างรูปแบบหน้าต่างการทำงานของตัวเอง
16. ปรับแต่งการแสดงผลหน้าต่างการทำงาน
17. การกำหนดค่าอื่นๆ ในหน้าต่าง Preferences
18. รู้จักคำศัพท์ที่ใช้ใน Premiere Pro
19. Workflow การตัดต่อสำหรับ Post-Production
20. การทำงานกับโปรเจกต์
21. การนำฟุตเทจเข้ามาทำงานกับโปรเจกต์
22. ฟอรัมตไฟล์ที่สามารถทำงานกับ Premiere Pro ได้
23. การ Import ฟุตเทจเข้ามาทำงาน
24. การ Import โปรเจกต์อื่นเข้ามาทำงาน
25. รู้จักพื้นฐานเกี่ยวกับไฟล์วิดีโอ
26. การตั้งค่าซีคอนซ์
27. การแสดงรายละเอียดของคลิป
28. การจัดการคลิปก่อนตัดต่อในพาเนล Project
29. การแสดงคลิปบนหน้าต่าง Monitor
30. การจัดการกับคลิปบนพาเนล Timeline



บริษัท ไอทีจีเนียส เอ็นจิเนียริ่ง จำกัด

IT GENIUS ENGINEERING CO., LTD.

Tel: 02-570-8449, Mobile: 088-807-9770

Line ID: @itgenius

COURSE OUTLINE

รายละเอียดหลักสูตรอบรม

31. การ Trim คลิป เพื่อเตรียมงานตัดต่อ
32. การแทรกคลิป
33. การแทรกคลิปแบบ Insert
34. การแทรกคลิปแบบ Overwrite
35. การแทนที่คลิปเดิมด้วยคลิปใหม่
36. การลบทั้งคลิปออกจากพาด Timeline
37. การลบบางส่วนของคลิปออกจาก Timeline
38. การเรียนรู้การตัดต่องานบน Timeline
39. เทคนิคการตัดต่อแบบ Three Point
40. เทคนิคอื่น ๆ ในการตัดต่อ
41. การซ่อนแทร็กที่แสดงอยู่บนพาด Timeline
42. การล็อกแทร็กเพื่อป้องกันการแก้ไข
43. การตัดต่อด้วยซีคอนซ์
44. การสร้างซีคอนซ์
45. การรวมซีคอนซ์
46. การใส่เอฟเฟกต์ให้คลิปวิดีโอ
47. การใส่เอฟเฟกต์ให้กับคลิปวิดีโอเพียงบางฉาก
48. สร้างการซ่อนฉากแบบ Blue Screen
49. สร้างการซ่อนฉากแบบ Ultra Key
50. สร้างการซ่อนฉากแบบ Track Matte
51. แนะนำเอฟเฟกต์ที่น่าสนใจ
52. การสร้างเอฟเฟกต์ Lens Flare
53. การสร้างเอฟเฟกต์ Lightning
54. ปรับแต่งคลิปด้วย Adjustment Layer
55. การสร้างคลิปวิดีโอจากภาพนิ่ง
56. ทดลองสร้างการเคลื่อนไหวให้กับคลิป
57. การซ่อนคลิป
58. การสร้างไตเติลให้กับคลิป
59. รู้จักกับคลิปเสียง
60. ประเภทของเสียง



บริษัท ไอทีจีเนียส เอ็นจิเนียริ่ง จำกัด

IT GENIUS ENGINEERING CO., LTD.

Tel: 02-570-8449, Mobile: 088-807-9770

Line ID: @itgenius

COURSE OUTLINE

รายละเอียดหลักสูตรอบรม

61. การใส่เสียง
62. การแสดงรูปแบบของคลิปเสียง
63. การปรับระดับเสียงพานา Timeline
64. การแปลงคลิปให้เป็นระบบเสียง Mono
65. การใส่ทรานซิชันให้กับคลิปเสียง
66. การตัดต่อเสียงแบบ L-Cut
67. เอฟเฟกต์สำหรับคลิปเสียง
68. การใส่เอฟเฟกต์ให้กับคลิปเสียง
69. การทำงานกับพานา Audio Mixer
70. การ Export ไฟล์ตามคุณสมบัติซีคอนซ์
71. การ Export ไฟล์โดยการตั้งค่าตาม Preset
72. การ Export ไฟล์เสียง
73. การ Export ไฟล์ภาพนิ่ง
74. การ Export ไฟล์สำหรับใช้งานกับโปรแกรมอื่น ๆ
75. การ Export ไฟล์สำหรับมือถือ และอุปกรณ์พกพา
76. การ Export ไฟล์เพื่อแสดงบนเว็บไซต์
77. สร้างแผ่นภาพยนตร์ DVD และ Blu-Ray
78. รู้จักกับสื่อวิดีโอ
79. อุปกรณ์สำหรับการสร้างสื่อวิดีโอ