



สถาบันไอทีจีเนียส
IT GENIUS INSTITUTE

COURSE ID
GPC-43

COURSE OUTLINE · รายละเอียดหลักสูตรอบรม

GRAPHIC / AI RENDERING

AI Rendering for Architecture and Interior

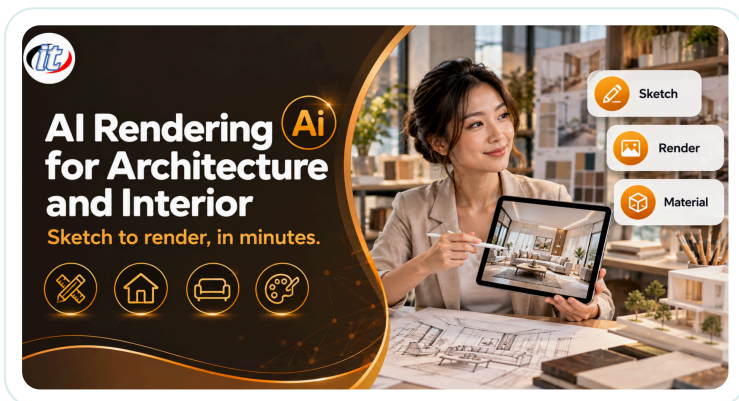
เปลี่ยนสเก็ตช์และแปลนเป็นภาพเรนเดอร์ด้วย AI

● 12 ชั่วโมง

● 2 วัน

● พื้นฐาน งานออกแบบและ SketchUp

● ระดับ Beginner - Inter



ระยะเวลา: 2 วัน

12 ชั่วโมง (2 วัน วันละ 6 ชม.) · 09:00-16:00 น.



รูปแบบ: Classroom / Hybrid

Onsite หรือ Online ผ่าน Microsoft Teams · Public / In-house



รายละเอียดหลักสูตร

www.itgenius.co.th

สถาปนิกและนักออกแบบภายในใช้เวลาไม่น้อยกับการถ่ายภาพเพื่อสื่อสารแนวคิดกับลูกค้า ตั้งแต่สเก็ตช์แรก Mood Board ไปจนถึงภาพเรนเดอร์ที่ต้องรอเครื่องประมวลผลนาน แต่ในช่วงต้นของงานออกแบบ ลูกค้ามักอยากเห็นหลายทางเลือกเร็ว ๆ มากกว่าภาพเดียวที่สมบูรณ์ เครื่องมือ AI สร้างภาพรุ่นใหม่ช่วยให้เปลี่ยนสเก็ตช์มือ แปลน หรือนุมมองจาก SketchUp เป็นภาพบรรยากาศที่ดูสมจริงได้ในไม่กี่นาที หากรู้ว่าจะป้อนอะไรและควบคุมผลลัพธ์อย่างไร

หลักสูตรนี้เน้นการลงมือทำภาพจริงสำหรับงานสถาปัตยกรรมและงานออกแบบภายใน เริ่มจากวาง Workflow ที่ AI เข้ามาช่วยโดยไม่ทำลายความถูกต้องของแบบ เตรียมภาพต้นทาง เขียน Prompt ด้วยคำศัพท์ของวิชาชีพ แล้วใช้ Nano Banana, SketchUp AI Render และ Midjourney สร้างภาพแนวคิดและ Mood Board จากนั้นเรียนการเปลี่ยนวัสดุ จัดห้องเปล่า แก้เฉพาะจุดด้วย Krita AI Diffusion ทำภาพ Exterior หลายช่วงเวลา และเก็บงานด้วยการ Upscale และ Relight พร้อมเข้าใจเรื่องลิขสิทธิ์และเงื่อนไขการใช้งานเชิงพาณิชย์ ก่อนปิดท้ายด้วยการทำชุดภาพนำเสนอจากโปรเจกต์ของผู้เรียนเอง (อบรม 2 วัน วันละ 6 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง ระดับ Beginner - Intermediate)

เครื่องมือ

NB

Nano Banana

SU

SketchUp

Kr

Krita AI

MJ

Midjourney

Mg

Magnific

ราคาค่าอบรม · PUBLIC / IN-HOUSE

6,900 บาท / ท่าน

ราคายังไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม (VAT 7%) · รวมเอกสารประกอบการอบรม Prompt Library สำหรับงานสถาปัตย์และภายใน ไฟล์สเก็ตช์และโมเดลตัวอย่าง และ Certificate · ผู้เรียนใช้บัญชีของตนเองหรือของบริษัท บางเครื่องมือต้องสมัครแบบเสียเงิน · รับจัด In-house ขอใบเสนอราคาได้

สมัครผ่านเว็บไซต์ ลด 10%



เพิ่มเพื่อน
LINE

☎ 02-570-8449

☎ 088-807-9770

LINE @itgenius

🌐 www.itgenius.co.th

01 วัตถุประสงค์ Objectives

- วาง Workflow ที่ใช้ AI ช่วยทำภาพในแต่ละช่วงของงานออกแบบได้อย่างเหมาะสม
- เตรียมสเก็ตช์ แพลน และ Viewport จาก SketchUp ให้เป็นภาพต้นทางที่ AI ควบคุมได้
- เขียน Prompt ด้วยคำศัพท์ด้านวัสดุ แสง สีสไตล์ และมุกกล้องของงานสถาปัตย์
- แปลงสเก็ตช์เป็นภาพเรนเดอร์ด้วย Nano Banana และ SketchUp AI Render
- เปลี่ยนวัสดุ จัดเฟอร์นิเจอร์ในห้องเปล่า และแก้ภาพเฉพาะจุดได้แม่นยำ
- ทำภาพ Exterior หลายช่วงเวลา และ Upscale ภาพให้พร้อมนำเสนอหรือพิมพ์
- เข้าใจเรื่องลิขสิทธิ์ ความลับของลูกค้า และเงื่อนไขการใช้งานเชิงพาณิชย์ของแต่ละแพลตฟอร์ม

02 กลุ่มเป้าหมาย Target Audience

- สถาปนิกและนักออกแบบภายในที่ต้องการทำภาพแนวคิดและภาพนำเสนอลูกค้าได้เร็วขึ้น
- นักศึกษาสถาปัตย์กรรมและออกแบบภายในที่อยากใช้ AI ช่วยทำงานนำเสนอ
- ผู้รับเหมาตกแต่งและทีมขายบ้านหรือคอนโดที่ต้องการภาพตัวอย่างก่อนเริ่มงาน
- 3D Visualizer ที่ต้องการเพิ่ม AI เข้ามาในขั้นตอนทำภาพ

03 จุดเด่นของหลักสูตร Highlights

- **จากสเก็ตช์สู่ภาพเรนเดอร์** คุ่มือปรงตามแบบ ไม่ใช่ภาพลุ่ม
- **เครื่องมือหลายแบบ** Nano Banana, SketchUp AI, Midjourney, Krita
- **ครบทั้งภายในและภายนอก** Interior, Exterior, วัสดุ และช่วงเวลา
- **เก็บงานให้พร้อมนำเสนอ** Upscale, Relight และชุดภาพที่สอดคล้องกัน
- **ใช้งานอย่างรับผิดชอบ** ลิขสิทธิ์ ข้อมูลลูกค้า และงานเชิงพาณิชย์

04 ความรู้พื้นฐาน Prerequisites

- มีพื้นฐานงานออกแบบสถาปัตยกรรมหรือออกแบบภายใน หรือกำลังศึกษาในสาขานี้
- ใช้ SketchUp ขึ้นพื้นฐานได้ หรือมีสเก็ตช์และแปลนของตนเองมาใช้ในการฝึก
- มีบัญชี Google สำหรับ Gemini และพร้อมสมัครเครื่องมือที่ต้องเสียเงินตามที่ต้องการใช้
- โน้ตบุ๊กที่เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต หากต้องการใช้ Krita AI Diffusion บนเครื่อง ควรมีการดจว 6 GB ขึ้นไป

05 สิ่งที่ต้องเตรียมและเครื่องมือ Setup & Tools

รายการ	รายละเอียด
อุปกรณ์	Notebook เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต พร้อมสเก็ตช์ แปลน หรือโมเดลของโปรเจกต์ตนเอง
สร้างและแก้ภาพ	Nano Banana ผ่านแอป Gemini หรือ Google AI Studio และ Midjourney
งานโมเดล 3D	SketchUp พร้อม AI Render สำหรับผู้ใช้ SketchUp Pro
แก้ไขเฉพาะจุด	Krita พร้อมปลั๊กอิน Krita AI Diffusion บนการ์ดจอของเครื่อง หรือบริการ Cloud แบบเสียเงิน
เก็บงาน	Magnific สำหรับ Upscale และ Relight และโปรแกรมแต่งภาพที่ผู้เรียนใช้อยู่

หมายเหตุ: ผู้เรียนใช้บัญชีของตนเองหรือของบริษัท Midjourney, Magnific และ SketchUp Pro ต้องสมัครแบบเสียเงิน ส่วน Gemini มีแบบใช้ฟรีที่จำกัดจำนวนภาพ ผู้ที่ยังไม่มีบัญชีเสียเงินสามารถดูการสาธิตและฝึกด้วยเครื่องมือที่ใช้ฟรีแทนได้ หลักสูตรนี้เน้นการทำภาพด้วย AI ส่วนหลักสูตร AI for Home & Interior เน้นการใช้ AI ในงานขายและการตลาดของธุรกิจบ้านและตกแต่ง ชื่อเครื่องมือและฟีเจอร์ของ AI เปลี่ยนเร็ว เนื้อหาจะปรับตามเวอร์ชันล่าสุด ณ วันอบรม

06 ภาพรวมการเรียนรู้ 2 วัน Big Picture

วัน	หัวข้อหลัก
Day 1 Section 1-5	วาง Workflow AI Rendering ให้เข้ากับงานออกแบบ, เตรียมสเก็ตช์ แปลน และ Viewport จาก SketchUp, เขียน Prompt ด้วยคำศัพท์งานสถาปัตย์, แปลงสเก็ตช์เป็นภาพด้วย Nano Banana และ SketchUp AI Render และทำ Mood Board ด้วย Midjourney
Day 2 Section 6-10	เปลี่ยนวัสดุและจัดห้องด้วย AI, แก้เฉพาะจุดด้วย Krita AI Diffusion, ทำภาพ Exterior หลายช่วงเวลา, Upscale และ Relight ด้วย Magnific, เรืองลิขสิทธิ์และเงื่อนไขเชิงพาณิชย์ และ Workshop ชุดภาพนำเสนอจากโปรเจกต์ของผู้เรียน



DAY
1

จากสเก็ตช์สู่ภาพแนวคิด

เนื้อหาการอบรม · Section 1-5

รวม
6 ชั่วโมง

1 AI Rendering ในงานออกแบบและการเตรียมภาพต้นทาง

- AI สร้างภาพต่างจากโปรแกรมเรนเดอร์แบบดั้งเดิมอย่างไร และช่วยงานช่วงไหนได้มาก
- ข้อจำกัดที่ต้องรู้: สัดส่วน รายละเอียดโครงสร้าง และภาพที่ไม่ตรงกับแบบก่อสร้าง
- สเก็ตช์มือ ภาพลายเส้น หรือแปลน แบบใดให้ผลลัพธ์ที่คุมรูปทรงได้ดี
- Export Viewport จาก SketchUp แบบลายเส้นและแบบ Clay พร้อมจัดมุมมอง Two-Point Perspective
- Lab: เตรียมภาพต้นทางของห้องนั่งเล่นและอาคารตัวอย่าง

2 Prompt ด้วยคำศัพท์งานสถาปัตย์

- โครงสร้าง Prompt: ประเภทพื้นที่ สไตล์ วัสดุ แสง ช่วงเวลา และมุมมอง
- คำเรียกสไตล์ที่ใช้บ่อย เช่น Modern Tropical, Japandi, Minimal และ Loft
- บรรยายวัสดุและพื้นผิวให้ชัด เช่น ไม้ หิน คอนกรีตเปลือย และผ้า
- ใช้ภาพอ้างอิงร่วมกับข้อความเพื่อคุมโทนและอารมณ์ของภาพ
- Lab: สร้าง Prompt Library ของสตูดิโอตนเอง

3 Lab: แปลงสเก็ตช์เป็นภาพด้วย Nano Banana

- ใช้ Nano Banana ผ่านแอป Gemini และ Google AI Studio
- แปลงสเก็ตช์และภาพ Clay เป็นภาพสมจริงโดยคงเส้นและสัดส่วนเดิม
- แก้ภาพด้วยการสั่งต่อเป็นขั้น เช่น เปลี่ยนพื้น เพิ่มต้นไม้ หรือปรับแสง
- รวมหลายภาพอ้างอิงในภาพเดียว เช่น ห้องจริงกับเฟอร์นิเจอร์ที่เลือกไว้
- Lab: ทำภาพแนวคิดห้องนั่งเล่น 3 สไตล์จากสเก็ตช์เดียว

4 Lab: SketchUp AI Render

- เปิดใช้ AI Render ใน SketchUp และข้อกำหนดของบัญชีที่ใช้งานได้
- เลือก Style Preset และเขียน Prompt ประกอบให้ตรงกับแนวคิดงาน
- ปรับระดับการยึดตามโมเดลเพื่อสมดุลระหว่างความถูกต้องกับความสวยงาม
- สร้างหลายทางเลือกจากมุมมองเดียว และจุดที่ควรส่งต่อไปเก็บงานในเครื่องมืออื่น
- Lab: เรนเดอร์อาคารตัวอย่างจากโมเดล SketchUp หลายสไตล์

5 Workshop: Mood Board ด้วย Midjourney

- ใช้ Midjourney สืบหาแนวทางการออกแบบก่อนลงรายละเอียด
- Image Prompt และ Style Reference เพื่อคุมโทนให้ต่อเนื่องทั้งชุด
- จัดภาพเป็น Mood Board ที่ใช้คุยกับลูกค้าได้จริง
- รู้ว่าภาพแนวคิดจาก Midjourney ไม่ใช่ภาพตามแบบ และควรสื่อสารกับลูกค้าอย่างไร
- Workshop: Mood Board 3 แนวทางสำหรับบ้านพักอาศัยหนึ่งหลัง

DAY
2

เก็บงานให้พร้อมนำเสนอลูกค้า

เนื้อหาการอบรม · Section 6-10

รวม
6 ชั่วโมง

6 Lab: เปลี่ยนวัสดุและจัดห้องด้วย AI

- เปลี่ยนวัสดุพื้น ผนัง และเคาน์เตอร์ โดยคงโครงสร้างห้องเดิม
- Virtual Staging จัดเฟอร์นิเจอร์ในภาพห้องเปล่าจากหน้างานจริง
- ทำหลายทางเลือกโทนสีและงบประมาณให้ลูกค้าเปรียบเทียบ
- แจกลูกค้าหรือผู้ซื้อทุกครั้งว่าภาพใดเป็นภาพจัดตกแต่งด้วย AI
- Lab: ภาพก่อนและหลังรีโนเวทห้องนอนจากภาพถ่ายจริง

7 Lab: แก้เฉพาะจุดด้วย Krita AI Diffusion

- ติดตั้ง Krita และปลั๊กอิน AI Diffusion บนเครื่อง หรือเลือกใช้บริการ Cloud
- Inpaint แก้เฉพาะส่วน เช่น โคมไฟ ฝ้าม่าน หรือของตกแต่ง โดยไม่กระทบส่วนอื่น
- Outpaint ขยายภาพเพื่อเปลี่ยนสัดส่วนสำหรับสไลด์หรือโซเชียล
- ใช้ Control Layer จากลายเส้นและความลึกเพื่อคุมรูปทรงให้แม่นยำ
- Lab: เก็บรายละเอียดภาพห้องนั่งเล่นจาก Day 1 ให้สมบูรณ์

8 Lab: Exterior, Upscale และ Relight

- ใส่บริบทรอบอาคาร ต้นไม้ และพืชพรรณที่เหมาะสมกับสภาพอากาศแบบเมืองไทย
- เปลี่ยนช่วงเวลาและบรรยากาศ: เช้า พลบค่ำ กลางคืน และวันฝนตก
- เพิ่มคนและรถเพื่อบอกขนาด โดยระวังสัดส่วนและใบหน้าที่ผิดธรรมชาติ
- Upscale และ Relight ด้วย Magnific โดยไม่เติมรายละเอียดจนผิดจากแบบ
- Lab: ชุดภาพอาคารเดียวกัน 4 ช่วงเวลาที่พร้อมพิมพ์ขนาด A3

9 ลิขสิทธิ์ ข้อมูลลูกค้า และงานเชิงพาณิชย์

- อ่านเงื่อนไขการใช้งานเชิงพาณิชย์ของแต่ละแพลตฟอร์ม และสิทธิ์ที่ต่างกันตามแพ็คเกจ
- สถานะลิขสิทธิ์ของภาพจาก AI ยังไม่แน่นอน จึงไม่ควรถือว่าภาพปลอดลิขสิทธิ์เสมอ
- ไม่นำผลงานของนักออกแบบคนอื่นหรือภาพที่ไม่มีสิทธิ์มาใช้เป็นภาพอ้างอิงในงานจริง
- ภาพบุคคลจริงต้องได้รับความยินยอม และแบบของลูกค้าเป็นข้อมูลลับก่อนอัปโหลด
- ระบุให้ชัดว่าภาพเป็นภาพแนวคิด ไม่ใช่ภาพยืนยันผลงานก่อสร้างจริง

10 Workshop: ชุดภาพนำเสนอจากโปรเจกต์ของผู้เรียน

- เลือกโปรเจกต์ของตนเองหรือโจทย์ตัวอย่าง พร้อมกำหนดแนวคิดและกลุ่มลูกค้า
- ทำภาพครบขั้น: สเก็ตช์ ภาพแนวคิด ภาพเรนเดอร์ และภาพเก็บงาน
- จัดชุดภาพนำเสนอ 6-8 ภาพที่คุมสี แสง และสไตล์ให้ต่อเนื่องกัน
- นำเสนอผลงาน รับคำแนะนำ และสรุป Workflow ที่จะนำไปใช้ในสตูดิโอ

07 เรียนจบแล้วได้อะไร Outcomes

- วาง Workflow AI ได้ รู้ว่าใช้ AI ช่วงไหนของงานออกแบบ
- คุณภาพจากสเก็ทได้ ภาพต้นทาง Prompt และภาพอ้างอิง
- ใช้เครื่องมือหลายแบบ Nano Banana, SketchUp AI, Midjourney
- แก้ภาพได้แม่นยำ วัสดุ จัดห้อง และ Inpaint ด้วย Krita
- งานพร้อมนำเสนอ Upscale, Relight และชุดภาพต่อเนื่อง
- ใช้อย่างรับผิดชอบ ลิขสิทธิ์และเงื่อนไขเชิงพาณิชย์

08 สิ่งที่คุณเรียนจะได้รับ Deliverables

- เอกสารประกอบการอบรมครบทั้ง 2 วัน พร้อมขั้นตอนของแต่ละ Lab
- Prompt Library สำหรับงานสถาปัตย์และภายใน แยกตามสไตล์ วัสดุ แสง และช่วงเวลา
- ไฟล์สเก็ท แพลน และโมเดล SketchUp ตัวอย่างที่ใช้ในการฝึก พร้อม Checklist ก่อนส่งภาพให้ลูกค้า
- ประกาศนียบัตรจบหลักสูตร (Certificate of Completion) และช่องทางสอบถามวิทยากรหลังจบหลักสูตร

09 ข้อมูลผู้สอน Instructor

อ.สามิตร โทยม วิทยากรผู้ใช้ AI สร้างภาพร่วมกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมและงานตกแต่งภายในจริง สอนจากโจทย์ที่สตูดิโอออกแบบเจอทุกวัน ตั้งแต่สเก็ทแรกไปจนถึงภาพที่ส่งให้ลูกค้า เน้นให้ผู้เรียนลงมือทำกับไฟล์ของตนเอง เปรียบเทียบผลจากหลายเครื่องมือ และเข้าใจว่าเมื่อไรควรใช้ AI เมื่อไรควรกลับไปใช้โปรแกรมเรนเดอร์แบบเดิม เพื่อให้ได้ภาพที่สวยงามและยังซื้อตรงต่อแบบ

ราคาค่าอบรม 6,900 บาท/ท่าน · สนใจ IN-HOUSE ขอใบเสนอราคา

6,900 บาท / ท่าน (ยังไม่รวม VAT 7%)

สมัครผ่านเว็บไซต์ ลด 10%

☎ 02-570-8449

☎ 088-807-9770

📞 @itgenius

✉ contact@itgenius.co.th



เพิ่มเพื่อน
LINE