สถาบันไอทีจีเนียส
IT GENIUS INSTITUTE

COURSE ID
GPC-18
GRAPHIC / PUBLISHING

COURSE OUTLINE · รายละเอียดหลักสูตรอบรม

Basic Adobe InDesign 2026

จัดหน้าโบรชัวร์ แผ่นพับ และหนังสือได้เอง พร้อมส่งโรงพิมพ์

- 12 ชั่วโมง
- 2 วัน
- พื้นฐาน ใช้คอมพิวเตอร์และ Word ได้
- ระดับ Beginner



ระยะเวลา: 2 วัน
12 ชั่วโมง (2 วัน วันละ 6 ชม.) · 09:00-16:00 น.

รูปแบบ: Classroom / Hybrid
Onsite หรือ Online ผ่าน Microsoft Teams · Public / In-house

รายละเอียดหลักสูตร
www.itgenius.co.th

งานสิ่งพิมพ์อย่างโบรชัวร์ แผ่นพับ รายงานประจำปี จดหมายข่าว หรือหนังสือ หากจัดหน้าด้วยโปรแกรมเอกสารทั่วไป มักเจอปัญหาข้อความเลื่อนทั้งเล่มเมื่อแก้ไขเพียงจุดเดียว ภาพหลุดตำแหน่ง สีที่พิมพ์ออกมาไม่ตรงกับหน้าจอ และไฟล์ที่ส่งโรงพิมพ์ไม่ครบ Adobe InDesign ออกแบบมาเพื่องานจัดหน้าโดยเฉพาะ ควบคุมหน้า ข้อความ ภาพ และสีได้แม่นยำ และส่งออกไฟล์ได้ทั้งงานพิมพ์และงานดิจิทัล

หลักสูตรนี้ปูพื้นฐาน InDesign 2026 ตั้งแต่การสร้างเอกสารพร้อมระยะตัดตก การใช้ Parent Pages และเลขหน้าอัตโนมัติ การไหลข้อความข้ามกรอบด้วย Threading การจัดข้อความภาษาไทยให้ถูกต้อง Typography และ Styles การวางภาพด้วย Content-Aware Fit ไปจนถึงสี Swatch, Layer, ตาราง ฟีเจอร์ AI อย่าง Text to Image และ Generative Expand, Flex Layout และการส่งออก Interactive PDF กับ EPUB ปิดท้ายด้วย Workshop ตรวจไฟล์ด้วย Preflight, Package และส่งออก PDF สำหรับโรงพิมพ์ (อบรม 2 วัน วันละ 6 ชั่วโมง รวม 12 ชั่วโมง ระดับ Beginner)

เครื่องมือ

- Id InDesign 2026
- CC Creative Cloud
- Fn Adobe Fonts
- Ff Firefly AI
- PDF PDF และ EPUB

ราคาค่าอบรม · PUBLIC / IN-HOUSE

5,000 บาท / ท่าน

สมัครผ่านเว็บไซต์ ลด 10%

ราคายังไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม (VAT 7%) · รวมเอกสารประกอบการอบรม ไฟล์ข้อความและภาพตัวอย่างสำหรับฝึก และ Certificate · ผู้เรียนใช้ Adobe InDesign จาก Creative Cloud ของตนเอง · รับจัด In-house ขอใบเสนอราคาได้

เพิ่มเพื่อน LINE

02-570-8449 · 088-807-9770 · @itgenius · www.itgenius.co.th

01 วัตถุประสงค์ Objectives

- สร้างเอกสารใหม่พร้อมขนาดหน้า Margin, Column และระยะตัดตกที่เหมาะกับงานพิมพ์
- จัดการหน้า ใช้ Parent Pages และใส่เลขหน้าอัตโนมัติได้
- วางและไหลข้อความข้ามกรอบ และจัดข้อความภาษาไทยให้ตัดคำและวางสระถูกต้อง
- จัดรูปแบบตัวอักษรและย่อหน้า และใช้ Paragraph, Character และ Object Styles
- นำเข้าและจัดการภาพ ใช้สี Swatch ความโปร่งแสง Layer และตาราง
- ใช้ฟีเจอร์ AI และ Flex Layout ใน InDesign 2026 อย่างรู้ข้อจำกัดด้านลิขสิทธิ์
- ตรวจไฟล์ด้วย Preflight, Package และส่งออก PDF สำหรับงานพิมพ์ Interactive PDF และ EPUB

02 กลุ่มเป้าหมาย Target Audience

- ผู้เริ่มต้นที่ต้องการจัดหน้าโบรชัวร์ แผ่นพับ จดหมายข่าว หรือหนังสือ
- เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์ การตลาด และกราฟิกในองค์กร
- ครู อาจารย์ นักวิชาการ และนักศึกษาที่ต้องทำเอกสารหรือหนังสือเผยแพร่
- ผู้ที่ใช้ Word ทำเอกสารอยู่แล้วและต้องการยกระดับไปสู่งานจัดหน้าแบบมืออาชีพ

03 จุดเด่นของหลักสูตร Highlights

- **อัปเดตเป็น InDesign 2026** Parent Pages, Flex Layout และฟีเจอร์ AI
- **จัดภาษาไทยได้ถูกต้อง** World-Ready Composer และฟอนต์ที่เหมาะสม
- **แก้งานเร็วด้วย Styles** Paragraph, Character และ Object Styles
- **พร้อมส่งโรงพิมพ์** Preflight, Package และ PDF สำหรับงานพิมพ์
- **ลงมือทุก Section** Workshop โบรชัวร์ตั้งแต่ต้นจนส่งออก

04 ความรู้พื้นฐาน Prerequisites

- ใช้คอมพิวเตอร์พื้นฐานได้ เช่น Copy, Paste และจัดการไฟล์กับโฟลเดอร์
- ใช้ระบบปฏิบัติการ Windows หรือ macOS ได้คล่อง
- เคยใช้โปรแกรมเอกสาร เช่น Microsoft Word มาก่อน
- มีบัญชี Adobe และติดตั้ง InDesign จาก Creative Cloud (แผนที่ชำระเงินหรือรุ่นทดลองใช้)

05 สิ่งที่ต้องเตรียมและเครื่องมือ Setup & Tools

รายการ	รายละเอียด
อุปกรณ์	Notebook Windows หรือ macOS RAM 8 GB ขึ้นไป เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ต
โปรแกรม	Adobe InDesign 2026 จาก Creative Cloud ของผู้เรียน
ฟอนต์	ฟอนต์ภาษาไทยที่ใช้เชิงพาณิชย์ได้ และ Adobe Fonts ตามแผนของผู้เรียน
ไฟล์ฝึก	ไฟล์ข้อความ Word ภาพตัวอย่าง และโลโก้สำหรับทุก Lab
ทางเลือก	Adobe Photoshop หรือ Illustrator สำหรับแก้ภาพก่อนวาง

หมายเหตุ: ปรับปรุงใหม่ปี 2026 เทียบกับรุ่นเดิมที่อ้างอิง InDesign CC 2018/2019: เปลี่ยน Master Pages เป็น Parent Pages ตามชื่อปัจจุบัน ตัดหัวข้อฟีเจอร์ใหม่ของรุ่น 2018/2019 ออก และเพิ่ม Flex Layout, Text to Image, Generative Expand, การสร้าง Alt Text ด้วย AI, Share for Review และการตรวจไฟล์ด้วย Preflight ผู้เรียนใช้ InDesign จาก Creative Cloud ของตนเองซึ่งเป็นบริการแบบเสียค่าใช้จ่าย หรือใช้รุ่นทดลองใช้ ฟีเจอร์ AI ใช้ Generative Credits ตามแผนของผู้เรียน และควรตรวจเงื่อนไขการใช้งานเชิงพาณิชย์ก่อนนำภาพไปเผยแพร่ ชื่อเมนูและฟีเจอร์เปลี่ยนตามการอัปเดต เนื้อหาอ้างอิงเวอร์ชันล่าสุด ณ วันอบรม

06 ภาพรวมการเรียน 2 วัน Big Picture

วัน	หัวข้อหลัก
Day 1 Section 1-6	หน้าจอ InDesign 2026 และการสร้างเอกสาร, Parent Pages และการจัดการหน้า, กรอบข้อความและ Threading พร้อมการจัดข้อความภาษาไทย, Typography, Paragraph และ Character Styles และการวางภาพด้วย Content-Aware Fit
Day 2 Section 7-12	สี Swatch และความโปร่งแสง, Frame, Path และ Layer, ตาราง, ฟีเจอร์ AI กับ Flex Layout, เอกสารแบบโต้ตอบ PDF และ EPUB และ Workshop ตรวจไฟล์ Package และส่งออก PDF สำหรับโรงพิมพ์

DAY 1

เอกสาร หน้า ข้อความ และภาพ

เนื้อหาการอบรม · Section 1-6

รวม
6 ชั่วโมง

1 รู้จัก InDesign 2026 และการสร้างเอกสาร

- InDesign เหมาะกับงานแบบใด และต่างจาก Word, Illustrator และ Photoshop อย่างไร
- Home Screen, Workspace, Tools Panel และ Properties Panel
- สร้างเอกสารใหม่: ขนาดหน้า Facing Pages, Margin, Column, Bleed และ Slug
- Lab: สร้างเอกสารแผ่นพับ A4 พร้อมระยะตัดตก และปรับ Workspace ให้ถนัด

2 Lab: Parent Pages และการจัดการหน้า

- Pages Panel: เพิ่ม ลบ ย้าย และเปลี่ยนขนาดหน้า
- สร้าง Parent Pages สำหรับหัวกระดาษ ท้ายกระดาษ และโลโก้ แล้วนำไปใช้กับหลายหน้า
- เลขหน้าอัตโนมัติ Section และการเริ่มเลขหน้าใหม่
- Lab: วาง Parent Pages ของจดหมายข่าว 8 หน้าพร้อมเลขหน้า

3 Lab: กรอบข้อความ Threading และภาษาไทย

- Place ข้อความจาก Word และกำหนด Text Frame Options
- Threading ข้อความข้ามกรอบและข้ามหน้า และแก้ข้อความล้น
- ตั้งค่า Adobe World-Ready Paragraph Composer และภาษา Thai ให้ตัดคำและวางสระวรรณยุกต์ถูกต้อง
- Lab: ไหลบทความยาวข้ามหลายหน้าและแก้ข้อความด้วย Story Editor

4 Lab: Typography และการจัดย่อหน้า

- ฟอนต์ ขนาด Leading, Tracking และการเลือกฟอนต์ไทยกับอังกฤษให้เข้ากัน
- Drop Cap, Paragraph Rules, Bullets และ Numbering
- Tabs, Span Columns และ Paragraph Shading
- Lab: จัดหน้าบทความพร้อมหัวเรื่อง Drop Cap และรายการแบบ Bullet

5 Lab: Styles และ Find/Change

- Paragraph Styles และ Character Styles สำหรับหัวข้อ เนื้อความ และคำเน้น
- แก้ Style ครั้งเดียวให้เปลี่ยนทั้งเอกสาร และ Object Styles สำหรับกรอบ
- Find/Change ข้อความและรูปแบบ และ Find Font สำหรับแทนฟอนต์ที่หายไป
- Lab: สร้างชุด Styles ของจดหมายข่าวแล้วเปลี่ยนรูปแบบทั้งเล่มในครั้งเดียว

6 Lab: วางภาพและจัดการลิงก์

- Place ภาพ ครอปภาพในกรอบ และใช้ Content-Aware Fit จัดภาพให้พอดีกรอบ
- Links Panel: ตรวจภาพหาย ภาพแก้ไขแล้ว และความละเอียดของภาพ
- Text Wrap และ Anchored Objects ให้ภาพเคลื่อนตามข้อความ
- Lab: จัดหน้าภาพประกอบบทความพร้อมข้อความล้อมภาพ

DAY 2

สี วัตถุ ฟีเจอร์ใหม่ และการส่งออก

เนื้อหาการอบรม · Section 7-12

รวม
6 ชั่วโมง

7 Lab: สี Swatch และความโปร่งแสง

- Fill และ Stroke ของกรอบและเส้น, CMYK กับ RGB สำหรับงานพิมพ์และงานจอ
- สร้าง Swatch และ Gradient Swatch และเหตุผลที่ไม่ควรใช้สีที่ไม่ได้ตั้งชื่อ
- Transparency, Drop Shadow และ Effects อย่างพอดี
- Lab: สร้างชุดสีของแบรนด์และใช้กับเอกสารทั้งชุด

8 Lab: Frame, Path, Object และ Layer

- วาดและแก้ไข Path ด้วย Pen Tool, Corner Options และ Pathfinder
- Scale, Rotate, Duplicate และ Step and Repeat
- Align, Distribute, Group และการจัดลำดับวัตถุ
- Lab: จัดวัตถุบนหน้าปกด้วย Layer แยกภาพ ข้อความ และกราฟิก

9 Lab: ตาราง

- สร้างตารางใหม่และนำเข้าตารางจาก Word หรือ Excel
- เพิ่มแถวและคอลัมน์ Merge Cell และหัวตารางที่ซ้ำทุกหน้า
- Cell Styles, Table Styles และการวางภาพลงใน Cell
- Lab: จัดตารางราคาและตารางกำหนดการให้อ่านง่าย

10 Lab: ฟีเจอร์ AI และ Flex Layout

- Text to Image และ Generative Expand ที่ทำงานด้วย Adobe Firefly และการใช้ Generative Credits
- สร้าง Alt Text ให้ภาพด้วย AI แล้วตรวจทานก่อนใช้งานจริง
- Flex Layout จัดวัตถุให้ปรับตามเนื้อหาที่เปลี่ยน
- ลิขสิทธิ์ภาพ AI เงื่อนไขการใช้งานเชิงพาณิชย์ และการตรวจทานโดยคน
- Lab: สร้างภาพประกอบ ขยายภาพให้เต็มกรอบ และจัดกลุ่มวัตถุด้วย Flex Layout

11 Lab: เอกสารแบบโต้ตอบและงานดิจิทัล

- Hyperlinks, Cross-references และสารบัญอัตโนมัติ
- Interactive PDF และ EPUB แบบ Reflowable กับ Fixed Layout
- Publish Online และ Share for Review สำหรับรับความคิดเห็นผ่านเว็บ
- Lab: ส่งออกจดหมายข่าวเป็น Interactive PDF ที่คลิกลิงก์และสารบัญได้

12 Workshop: โบรชัวร์พร้อมส่งโรงพิมพ์

- Workshop: จัดโบรชัวร์จากไฟล์ข้อความและภาพตั้งแต่ต้นจนจบ
- Preflight Panel ตรวจฟอนต์ ภาพ สี และข้อความล้นก่อนส่งงาน
- Package รวมฟอนต์และภาพ และส่งออก PDF สำหรับงานพิมพ์พร้อม Bleed
- พิมพ์ทดสอบด้วย Print Dialog และ Checklist ก่อนส่งโรงพิมพ์

07 เรียนจบแล้วได้อะไร Outcomes

- **เริ่มงานได้ถูกต้อง** ขนาดหน้า Margin, Bleed และ Parent Pages
- **จัดข้อความเป็นระบบ** Threading, ภาษาไทย และ Styles
- **ภาพและสีที่ควบคุมได้** Content-Aware Fit, Links และ Swatch
- **งานซับซ้อนขึ้นได้** Layer, Path, ตาราง และ Flex Layout
- **ใช้ AI อย่างรู้ขอบเขต** Text to Image, Generative Expand และ Alt Text
- **ส่งงานได้ทุกช่องทาง** PDF งานพิมพ์ Interactive PDF และ EPUB

08 สิ่งที่ผู้เรียนจะได้รับ Deliverables

- เอกสารประกอบการอบรมครบทั้ง 2 วัน และ Lab Guide ทีละขั้นตอน
- ไฟล์ข้อความ ภาพ และโลโก้ตัวอย่างสำหรับทุก Lab
- Checklist การเตรียมไฟล์ส่งโรงพิมพ์และไฟล์โบรชัวร์ที่ทำใน Workshop
- ประกาศนียบัตรจบหลักสูตร (Certificate of Completion) และช่องทางสอบถามวิทยากรหลังจบหลักสูตร

09 ข้อมูลผู้สอน Instructor

อ.สามิตร โกยม วิทยากรของสถาบันไอทีจีเนียสสอน InDesign จากงานสิ่งพิมพ์ที่พบจริงในองค์กร เช่น แผ่นพับ จดหมายข่าว และรายงาน เน้นการวางโครงเอกสารให้ถูกตั้งแต่ต้นด้วย Parent Pages และ Styles เพื่อให้แก้ไขง่าย พร้อมพาตรวจไฟล์ก่อนส่งงานทุกครั้ง ผู้เรียนจึงทำงานจัดหน้าได้เองอย่างมั่นใจและส่งไฟล์ให้โรงพิมพ์ได้ครบถ้วน

ราคาค่าอบรม 5,000 บาท/ท่าน · สนใจ IN-HOUSE ขอใบเสนอราคา

5,000 บาท / ท่าน (ยังไม่รวม VAT 7%)

สมัครผ่านเว็บไซต์ ลด 10%

02-570-8449 · 088-807-9770
@itgenius · contact@itgenius.co.th

เพิ่มเพื่อน LINE